

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей, общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»
срок обучения 3 года

| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | Итоговая аттестация |
|-------|---|--|----------|----------|---------------------|
| | | I | II | III | |
| 1. | Учебные предметы исполнительской подготовки: | | | | |
| 1.1. | Сольное пение | 2 | 2 | 2 | 3 класс |
| 1.2. | Фольклорный ансамбль | 2 | 2 | 2 | |
| 1.3. | Дополнительный инструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | |
| 2. | Учебный предмет историко – теоретической подготовки: | | | | |
| 2.1. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 3 класс |
| 2.2. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | |
| | Всего: | 7 | 7 | 7 | |

- Количественный состав групп по фольклорному ансамблю от 6 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей, общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»
срок обучения 4 года

| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация |
|-------|---|--|----------|----------|----------|---------------------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Учебные предметы исполнительской подготовки: | | | | | |
| 1.1. | Сольное пение | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 класс |
| 1.2. | Фольклорный ансамбль | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 1.3. | Дополнительный инструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | |
| 2. | Учебный предмет историко – теоретической подготовки: | | | | | |
| 2.1. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 4 класс |
| 2.2. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Всего: | 7 | 7 | 7 | 7 | |

- Количественный состав групп по фольклорному ансамблю от 6 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русская музыкальная литература»

IV класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

« ___ » _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей, общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»
срок обучения 7 лет

| № | Наименование предмета | Форма занятий | Количество уроков в неделю | | | | | | | Экзамены |
|----|---------------------------|---------------|----------------------------|----------|----------|----------|------------|------------|------------|---------------|
| | | | I | II | III | IV | V | VI | VII | |
| 1. | Вокал | инд. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | в конце года |
| 2. | Сольфеджио | групп. | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 2 | V, VII классы |
| 3. | Слушание музыки | групп. | 1 | 1 | - | - | - | - | - | |
| 4. | Музыкальная литература | групп. | - | - | - | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | |
| 5. | Мордовская музыка | групп. | - | - | 1 | - | - | - | - | |
| 6. | Дополнительный инструмент | инд. | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | |
| 7. | Фольклорный ансамбль | групп. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Итого | | 7 | 7 | 7 | 7 | 7,5 | 8,5 | 8,5 | |

- На семилетнюю образовательную программу принимают ребёнка в возрасте 6 – 8 лет.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): общее фортепиано, общая гитара, общий баян, общий аккордеон, общая скрипка, общая домра, общий синтезатор.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

- Количественный состав групп по фольклорному ансамблю в среднем 6 человек.

IV класс – «Начальная музыкальная литература».

V класс – «Зарубежная музыкальная литература».

VI класс – «Русская музыкальная литература».

VII класс – «Отечественная музыкальная литература».